Ausstellung an zwei Standorten 27. Februar – 12. April 2014

Zuspiel

Kunststiftung Baden-Württemberg Galerie Valentien Stuttgart

Mit Arbeiten von

Willi Baumeister Rudolf Belling Georges Braques Jens Braun Bettina Bürkle Andrea Büttner Claudia de la Torre Otto Dix Jean Dubuffet
Max Ernst
Marcel Frey
Wolfgang Ganter
Andreas Grunert
Armin Hartenstein
Vanessa Henn
Anna Ingerfurth

Stephan Jung Wassily Kandinsky Anna Kolodziejska Axel Loytveld Ludwig Meidner Joan Miró Martin Pfeifle Pablo Picasso Peter Pommerer Olaf Quantius Thomas Ruppel Albrecht Schäfer Astrid Schindler Alex Tennigkeit Xuan Wang

Arbeiten von Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg werden Werken der Klassischen Moderne gegenübergestellt. In diesem »Zuspiel« zeigen sich überraschende Korrespondenzen, es entstehen unerwartete Berührungspunkte und spannungsreiche Dialoge.

Die unmittelbare Nachbarschaft auf der Gänsheide zwischen der Kunststiftung Baden-Württemberg und der Galerie Valentien Stuttgart inspirierte zu dieser Gemeinschaftsausstellung.

Doppel-Eröffnung: Mittwoch, 26. Februar 2014

19:30 Uhr

Kunststiftung Baden-Württemberg Gerokstraße 37, 70184 Stuttgart

Begrüßung: Bernd Georg Milla

Geschäftsführer der Kunststiftung Baden-Württemberg

Madeleine Frey

Kunsthistorikerin, Stipendiatin für Kulturmanagement 2014

20:00 Uhr

Galerie Valentien Stuttgart Gellertstraße 6, 70184 Stuttgart

Begrüßung: Imke Valentien

Galerie Valentien Stuttgart

Einführung:

Prof. Dr. phil. Johannes Meinhardt

Kunstkritiker



Öffnungszeiten

Galerie Valentien

Mo-Fr 10-13h und 14-18h, Sa 10-14h Gellertstraße 6, 70184 Stuttgart

Öffnungszeiten

Kunststiftung Baden-Württemberg Mi-Fr 14-18h, Sa 11-14h Gerokstraße 37, 70184 Stuttgart



info@ kunststiftung.de www.kunststiftung.de



info@galerie-valentien.de www.galerie-valentien.de



Alex Tennigkeit, Girls with Architecture, 2013



Armin Hartenstein, TONDO II (Blauschwarz), 2011



Willi Baumeister, Magie Rupestre, 1953





Anna Ingerfurth, Kollegen aus dem internen Rechnungswesen, 2013



Rudolf Belling, Der Flieger, 1916



Wolfgang Ganter, Collapse, 2012–2014



Andrea Büttner, Tisch, 2010





Pablo Picasso, Foine Souriant, 1948



Stephan Jung, Polygone TANK 1, 2002